Вопросы к дифференцированному зачету

БД.02 Литература

по специальности 34.02.01 «Сестринское дело»

II семестр 2025 -2026 учебного года, группы 161- 165, 1 курс

1. Рассказать о развитии России II половины XX века и расцвете социалистического реализма в литературе, живописи, музыке, театре.
2. Проанализировать очерк жизни и творчества Н.А. Островского. Ознакомить с тематикой и художественным своеобразием романа «Как закалялась сталь».

3.Раскрыть образ Павла Корчагина, как воплощения лучших качеств героической натуры.

4. Охарактеризовать этапы жизни и творчества М.А.Шолохова.

5.Раскрыть проблему гуманизма и нравственный поиск героев романа – эпопеи «Тихий Дон».

6. Рассказать о трагедии и судьбе человека в годы Гражданской войны, опираясь на сюжет романа «Тихий Дон».

7. Проанализировать женские образы романа, акцентируя внимание на судьбах Натальи и Аксиньи.

8.Рассказать о жизни и творчестве М.А.Булгакова. Проанализировать историю любви Мастера и Маргариты ,

9. Раскрыть тему добра и зла в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита».

10. Проанализировать образ Воланда в романе «Мастер и Маргарита»,опираясь на Великий бал у Сатаны.

11.Раскрыть нравственную проблематику произведений А.П.Платонова на примере повести «Котлован».

12.Раскрыть тему Великой Отечественной войны в стихотворениях А.Т.Твардовского. Рассказать наизусть стихотворение на выбор .

13.Проанализировать прозу периода Великой Отечественной войны. Раскрыть историческую правду и нравственную проблематику произведений.

14.Ознакомить с жизненной правдой и новым осмыслением проблемы человека на войне в романах А.А.Фадеева « Молодая гвардия» и В.О.Богомолова « В августе сорок четвёртого».

15. Раскрыть поэзию в периоды Великой Отечественной Войны ,опираясь на лирику поэтов-фронтовиков. Рассказать наизусть стихотворение на выбор.

16.Описать общечеловеческие проблемы середины XX века в прозе и поэзии. Раскрыть отражение в них идейно-политической борьбы военных лет.

17.Раскрыть нравственно-ценностное звучание пьесы В.С.Розова« Вечно живые», опираясь на драматургию о Великой Отечественной войне.

18. Рассказать об этапах жизни и творчества Б. Л. Пастернака. Проанализировать роман «Доктор Живаго».

19. Проанализировать творчество А.И.Солженицына. Раскрыть социально-нравственную проблематику «лагерной» темы в произведениях.

20. Проанализировать тему:«Уроки нравственности в рассказах В.М.Шукшина»(рассказы по выбору обучающегося).

21. Раскрыть основные мотивы и идейно-художественное своеобразие лирики Н.М.Рубцова. Рассказать наизусть стихотворение на выбор.

22. Раскрыть философские мотивы в лирике И. А. Бродского. Рассказать наизусть стихотворение на выбор.

23. Охарактеризовать прозу второй половины XX - начала XXI века. Раскрыть социально-философскую проблематику на примере одного произведения.

24. Проанализировать тематику и основные мотивы лирики второй половины XX - начала XXI века. Рассказать наизусть стихотворение на выбор.

25.Раскрыть идейно-художественное своеобразие литературы народов России на примере творчества Расула Гамзатова.

26. Рассказать наизусть стихотворение поэта Северного Кавказа(на выбор обучающегося).

27. Охарактеризовать прозу второй половины XX – начала XXI века.

Раскрыть социально-философскую проблематику и нравственные искания героев произведений русской литературы второй половины XX – начала XXI века.

28. Проанализировать поэзию второй половины XX – начала XXI века. Раскрыть тематику и основные мотивы лирики второй половины XX – начала XXI века. (на примере творчества поэта на выбор)

29.Ознакомить с драматургией второй половины XX – начала XXI века. Проанализировать основные темы и проблемы второй половины XX – начала XXI века.

30. Рассказать о литературе народов России. Раскрыть идейно-художественное своеобразие литературы народов России и её взаимосвязь с русской литературой.

31.Раскрыть основные темы и мотивы зарубежной поэзии и прозы второй половины XX века - XXI века.(на примере творчества писателя на выбор)

32. Проанализировать отражение социальных проблем в зарубежной драматургии второй половины XX века – XXI века. (на примере одного произведения на выбор)

33.Раскрыть тему: «Каждый должен быть величествен в своем деле», опираясь на пути совершенствования в профессии/ в специальности.

34.Проанализировать тему: «Прогресс – это форма человеческого существования» на примере одной из востребованных профессии в мире НТП.

35.Проанализировать идейно-художественное своеобразие лирики поэтов-шестидесятников на примере творчества Р.Рождественского и Б.Ахмадулиной .

36.Рассказать наизусть стихотворение поэта- шестидесятника. (на выбор обучающегося)

37.Раскрыть тему: « Судьба человека в тоталитарном государстве» в произведениях В. Шаламова и А. Солженицына.

38.Подготовить обзор по теме « Образ России в поэзии Н. Рубцова».

39.Поготовить обзор по теме «Военная лирика поэтов- фронтовиков».

40.Проанализировать стихотворение Ю. Друниной «Я родом не из детства- из войны…».